



*Tervetuloa!!  
Esittävien alojen aamukahveille  
23.1.2025 kello 8.30 – 9.30*



**Ajankohtaisia asioita**

A decorative graphic consisting of two thick, wavy lines. One line is blue and the other is green. They overlap and curve across the bottom and right sides of the slide, creating a dynamic, abstract shape.



OPETUSHALLITUS  
UTBILDNINGSTYRELSEN

# **Muutoksia tutkinnon perusteissa**



# Tanssialan perustutkinto

- Opetushallituksen määräykseen OPH-5061-2021 Tanssialan perustutkinto tehdään seuraava oikaisu.
- Tutkinnon osan
  - **Digitalisaalisten** työvälineiden käyttö tanssijan työssä kirjoitusvirhe korjataan ja tutkinnon osan nimi muutetaan muotoon
  - **Digitaalisten** työvälineiden käyttö tanssijan työssä
- Virhe on korjattu ePerusteisiin 12.4.2024

## A. Itseoikaisu, ei siirtymäaikaa

Virhe, esim. kirjoitusvirhe, joka ei vaikuta perusteen sisältöön

Esimerkiksi

- virhe on ilmeinen ja asiayhteys ohjaa jo oikeaan toimintaan.
- kirjoitusvirhe esim. kemian sanan tilalla komia

# Tanssialan perustutkinto

- Opetushallituksen määräykseen OPH-5061-2021 Tanssialan perustutkinto tehdään seuraava oikaisu.
- Tutkinnon osan
  - Tanssikoreografian **suunnittelu** ja toteutus
  - Tanssikoreografian **suunnittelu** ja toteutus
- Virhe on korjattu ePerusteisiin 18.12.2024

## A. Itseoikaisu, ei siirtymäaikaa

Virhe, esim. kirjoitusvirhe, joka ei vaikuta perusteen sisältöön

Esimerkiksi

- virhe on ilmeinen ja asiayhteys ohjaa jo oikeaan toimintaan.
- kirjoitusvirhe esim. kemian sanan tilalla komia

# Musiikkialan perustutkinto

- Opetushallituksen määräykseen OPH-5053-2021 Musiikkialan perustutkinto tehdään seuraava oikaisu.
- Tutkinnon osan
  - Musiikin osaamisala kuvaus:
    - **Musiikin** osaamisalan suorittanut voi työskennellä **osamialansa** mukaisissa tehtävissä, kuten orkesterissa, yhtyeessä, soittokunnassa, seurakunnassa, ohjelmatoimistojen palveluksessa, yrityksissä tai itsenäisenä yrittäjänä.
    - > Korjataan **Musiikin** - **osaamisalansa**
  - Musiikkiteknologian osaamisala kuvaus:
    - Musiikkiteknologian osaamisalan suorittanut voi toimia **osaamialansa** mukaisissa tehtävissä musiikkioppilaitoksissa, ohjelmatoimistojen palveluksessa, yrityksissä tai **itsenäisinä** yrittäjänä.
    - > Korjataan **osaamisalansa** - **itsenäisenä**
- Virheet on korjattu ePerusteisiin 18.12.2024

## A. Itseoikaisu, ei siirtymäaikaa

Virhe, esim. kirjoitusvirhe, joka ei vaikuta perusteen sisältöön

Esimerkiksi

- virhe on ilmeinen ja asiayhteys ohjaa jo oikeaan toimintaan.
- kirjoitusvirhe esim. kemian sanan tilalla komia

# Esitys- ja teatteritekniikan AT ja EAT

- AT järjestämisluvat 11 koulutuksen järjestäjällä  
-> 6 aktiivista koulutuksen järjestäjää
- EAT järjestämisluvat 2 koulutuksen järjestäjällä  
-> 1 aktiivinen koulutuksen järjestäjä
- Tutkinnon perusteiden kokonaisuudistus tulossa
- Kilpailutus 12.12.2024 - 20.1.2025 -> ei tarjouspyyntöjä
- Aloituswebinaari 12.2.2025 kello 9 – 11.00
- Uusien perusteiden on tarkoitus tulla voimaan 1.1.2027
- Vanhoilla tutkinnon perusteilla siirtymäaika on 3 vuotta



# Tapahumakutsu OPH:n sivuilla



OPETUSHALLITUS  
UTBILDNINGSSTYRELSEN

## Tapahumakalenteri

**Esitys- ja teatteritekniikan  
ammatti- ja erikoisammattitutkin-  
non perusteiden uudistamisen aloi-  
tuswebinaari**

---

📅 12.2.2025 09:00

📍 Teams



# Ohjelma

## **9.00–9.20 Tutkinnon perusteiden uudistaminen, mikä muuttuu**

- Opetusneuvos Mialeena Pärssinen, Opetushallitus, Ammatillisen koulutuksen yksikkö

## **9.20–9.50 Tulevaisuuden osaamistarpeet esitys- ja teatteritekniikan alalla**

- Opetusneuvos Miia Jaatinen, Opetushallitus, Ennakointi- ja analyysiyksikkö

## **9.50–10.00 Tauko**

## **10.00–10.20 Työelämän puheenvuoro, työssäoppiminen naamioinnissa**

- Naamioinnin päällikkö, Henri Karjalainen, Helsingin Kaupunginteatteri

## **10.20–10.40 Koulutuksen järjestäjän puheenvuoro**

- Koulutuspäällikkö Elina Tirinen, Stadin ammattiopisto

# Ohjelma

## **10.40–11.00 Työelämän puheenvuoro, maskeeraus**

- Parturi-Kampaajamestari, Meikkaaja-Maskeeraajamestari, Sini Silfvenius-Bart, Pähkinä-Hius, Sini MUAH

## **11.00–11.20 Työelämän puheenvuoro, näyttämötekniikka**

- Suunnitteleva Näyttämömestari, Kari Mokka, Suomen Kansallisooppera ja -baletti

## **11.20–11.30 Yhteinen keskustelu ja tilaisuuden päättäminen**

- Opetusneuvos Mialeena Pärssinen, Opetushallitus, Ammatillisen koulutuksen yksikkö



OPETUSHALLITUS  
UTBILDNINGSTYRELSEN

**Joustavuuden  
lisääminen sekä  
digitaalisen ja vihreän  
siirtymän osaaminen AT  
ja EAT perusteisiin**





OPETUSHALLITUS  
UTBILDNINGSSTYRELSEN

# Musiikkituotannon AT



# Uusi valinnaisuus Musiikkituotannon AT – miten tuodaan tutkintoon...

- Valinnaiset tutkinnon osat jaetaan kahteen eri "koriin"
  - Valinnaiset 45 - 75 osp -> tämä säilyy ennallaan
  - Valinnaiset 0 – 30 osp -> tämä tulee uutena ja tänne viedään kaikki uudet tutkinnon osat sekä muu valinnaisuus
    - Tutkinnon osa ammatillisesta perustutkinnosta, ammattitutkinnosta tai erikoisammattitutkinnosta, 15 – 30 osp (AT)
    - Paikallisiin ammattitaitovaatimukseen perustuva tutkinnon osa, 15 – 30 osp
    - Korkeakouluopinnot, 5 - 15 osp (AT)

## Ammattitutkinnot

- Digikyvykkyyden edistäminen työyhteisössä, 15 osaamispistettä
- Tekoälyn hyödyntäminen työprosessissa, 15 osaamispistettä
- Vihreän siirtymän edistäminen, 15 osaamispistettä

# Uudet valinnaiset tutkinnon osat ja muu valinnaisuus - Musiikkituotannon AT

- Uudet valinnaiset tutkinnon osat ja muu valinnaisuus tuodaan tutkinnon perusteisiin kevään 2025 aikana
- Uudet tutkinnon perusteet tulevat voimaan 1.8.2025
- Vanhoilla tutkinnon perusteilla siirtymäaika on 2 vuotta
- Tiedotetaan asiasta
  - Koulutuksen järjestäjiä: rehtoreiden ja koulutuspäälliköiden kautta
  - OPH:n nettisivuilla, Esittävät alat-sivustolla
  - ePerusteet-palvelussa



OPETUSHALLITUS  
UTBILDNINGSTYRELSEN

# Esittävien alojen aamukahvit





# Esittävien alojen aamukahvit

- Kerran kuukaudessa tapaaminen Teams:n kautta kello **8:30 – 9:30**
- Tilaisuuden tarkoitus
  - Ajankohtaisista asioista tiedottaminen
  - Vapaamuotoinen keskustelu
- Mahdollisia alustuspuheenvuoroja aloittain tai asiantuntijapuheenvuoroja toiveiden mukaisesti



# Esittävien alojen aamukahvit

Tapaamiset **keväällä 2025**

Esitä omaa aiheitasi tai toivo aiheita

- **23.1.** Aiheena: Tanssialan perustutkinnon esittely, tanssin lehtori, Ulla Päivikkö, Riveria, Outokumpu
- **13.2.** Aiheena: Rahoitus ammatillisessa koulutuksessa, erityisasiantuntija Seppo Hänninen, OPH
- **14.3.** Aiheena: Näytöt ja työpaikkaohjaajien ohjeistaminen, hyvien käytänteiden jakaminen, **opetusneuvos Riikka Vacker, OPH – selvityksessä**
- **8.4. kello 9 – 11.30** Vinkkaus ja osallistumispyyntö Esittävien alojen ja media-alan yhteiseen tulevaisuuspäivään
- **22.5.** Aiheena: Ajankohtaiset asiat OPH:sta ja mitä teille kuuluu, opetusneuvos Mialeena Pärssinen, OPH



# Esittävien alojen aamukahvit

**27.1.2025**

Tanssialan perustutkinnon esittely,  
tanssin lehtori, Ulla Päivikkö, Riveria,  
Outokumpu



# Esittävien alojen tutkinnot

Koulutus ja tutkinnot

Ammatillinen koulutus

Tutkinnon perusteet

Humanistiset ja taidealat



Kuva: Olli Häkämies

[Linkki sivustolle](#)

Laita sivusto seurantaan

Laita sivusto seurantaan

Tälle sivulle on koottu ajankohtaista tietoa esittävien alojen tutkinnoista. Alla on linkit tutkinnon perusteisiin ePerusteet-palvelussa.

- Musiikkialan perustutkin [to](#)
- Sirkusalan perustutkin [to](#)
- Tanssialan perustutkin [to](#)
- Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkin [to](#)
- Musiikkituotannon ammattitutkin [to](#)
- Esitys- ja teatteritekniikan erikoisammattitutkin [to](#)

# Anna palautetta aamukahveista...

- Anonyymipalaute
- Aikataulu aamu- vai iltapäiväkahveille, päivä toive
- Kehittämideoita
- Ehdota aihetta
- Anna palautetta [tästä](#)





Opetusneuvos  
Mialeena Pärssinen  
mialeena.parssinen@oph.fi  
puh. +358 29 533 1487  
ammattillinenkoulutus@oph.fi