

Suomenlampaan vuotakilpailuohje 2026



Ohjeita osallistujille:

1. osallistuja voi tuoda haluamansa määrän vuotia/ luokka
2. vuodat tulee olla muokattuja (muokkaaaja) ja käyttämättömiä
3. vuotien tulee olla oman tilan lampaista
4. vuodalla pitää olla mukana omistajan nimi ja osoite
5. lisätietoina lampaan rotu ja ikä
6. kilpailussa annetaan pisteitä koottujen turkisarvostelu ohjeiden mukaan ja lisäksi rotukohtaiset kantakirjaohjesäännöt huomioidaan

Luokat

1. Aikuiset valkoiset
2. Aikuiset värilliset
3. Karitsat (alle 1 v.) kaikki värit

Laatukriteerit ja arvosteluperusteet

Turkiksia arvioitaessa otetaan huomioon taljan nahkapuolen laatu ja taljan muoto.

Lisäpisteet voi antaa tai vähentää +/- 0,5 pistettä:

- Reiät, kovettumat
- Koko
- Nahkapuolen viimeistely
- Tasalaatuisuus
- Taljan muoto

Kiharan osalta arvioidaan

- tasaisuuspisteet 2, 4, 6
- kiiltopisteet 2,4,5,6
- tapulipisteet 1, 2, 3, 4, 5, 6
- tiheyspisteet 2, 3, 4, 5, 6

Annetaan sanallinen kuvaus taljasta.

Pohjana turkisarvostelun ohje, M.L.Puntila /MTT 1993/

**TURKISARVOSTELUPISTEET JA NIIDEN SELITYKSET (MTT,
Pelso 1993-)**

Kiharan tasaisuus

arvostellaan villan hienousluokkien perusteella, jos edestä,
keskeltä ja takaa luokka on sama = hyvin tasainen
jos kahdesta kohtaa sama luokka = kohtalaisen "
jos kaikki kolme kohtaa antavat eri luokan = vaihteleva
Esim.

54 54 54 = tasainen

54 54 50 = kohtalaisen tasainen

56 54 50 = vaihteleva

Kiharan koko	Turkispeitteen tiheys/massakkuus
6 Aaltomainen	6 Turkispeite sopivan tiheä, hyvin peittävä ja erityisen massava
5 Suuri	5 Tiheydessä, peittävyudessa tai massakkuudessa vähän puutteita
4 Keskisuuri	4 Hyvin peittävä, mutta ei riittävä massava tai päinvastoin
3 Pieni	3 Harvahko
2 "Teddy"	2 Turkispeite selvästi harva
1 Suora	

Turkiskarvan kiilto	Tapulinmuodostus
6 Silkinhohtoinen	6 Tapulinmuodostus hyvä, tapulit kauttaaltaan selkeitä, kihara suht. kiinteä
5 Hyvä kiilto	5 Tapulit selkeitä, mutta kihara ei riittävän kova
4 Kohtalainen kiilto	4 Tapulinmuodostus kohtalainen eli paikkapaikoin selkeitä tapuleita ja osa kiharoista suht. ryhdikkäitä
3 Huonohko kiilto	3 Tapulinmuodostusta on, mutta turkispeite osittain "suhruista" = tapulitonta
2 Matta (kiilloton)	2 Huono, jossain kohdin vähän tapulinmuodostusta, pääosin "suhruista"
	1 Turkikseksi liian pehmeä, villatyypä



Tieteestä elinvoimaa!