



SANATAIDEYHDISTYS
yöstäjä ry

Sanataideyhdistys Yöstäjä ry.

PIA KRUTSIN

MINTTU TERVAHARJU



NUORET LUKUTAITOVAIKUTTAJAT

Lapset ja nuoret kuntatason lukutaitotoimien suunnittelijoina ja kehittäjinä

- Miten lapsia ja nuoria kuullaan ja osallistetaan kunnan lukutaitotyössä?
- Miten sanataiteen keinoin edistetään osallisuutta?
- Miten lapset ja nuoret voivat itse vaikuttaa lukemisen ja kirjoittamisen harrastuneisuuden lisäämiseen?

Yhteistyökumppanit

- Tampereen kaupunki (kirjasto, kulttuuripalvelut, nuorisopalvelut, perusopetus, työväenopisto)
- kolme peruskoulua

MILLAINEN ON NUORTEN LUKUTAITOVAIKUTTAJIEN KUNTA?

- Osallistuvatko lapset ja nuoret heihin kohdistuvan lukutaitotyön suunnitteluun?
- Tuetaanko lasten ja nuorten vapaa-ajan harrastuneisuutta ja kirjallista tekijyyttä?
- Mikä on taiteenalan ammattilaisten rooli kunnan lukutaitotyössä?

Lait, joiden soveltamista tulisi arvioida lukutaitotyön näkökulmasta:

- Laki kuntien kulttuuritoiminnasta
- Nuorisolaki
- Laki taiteen perusopetuksesta



SISÄLLÖT

- 1 lukutaidon pelastussuunnitelma alakouluun
- 1 luovan kirjoittamisen toimintasuunnitelma yläkouluun
- 1 äikäntunneille sopiva sanataidetehtävämateriaali
- 1 lukemisen merkityksestä kertova yhteisötaideteos
 - 1 kirjoittamisesta kertova rap-biisi
 - 1 kirjoituskilpailu
 - 2 luokkalehteä
 - 3 novelliantologiaa
 - 3 teatteriesitystä
 - 3 sanataideseinää
- 3 työpajamallia lukutaitovaikuttamiseen
- 4 kyselypohjaa eri kohderyhmille
- paljon iskulauseita lukemisen edistämiseen
- + yksi kaupunkitasoinen lukutaito-ohjelma!



TULOKSET

NUOREN LUKUTAITOVAIKUTTAJAN KÄSIKIRJA

- konkreettisia työvälineitä ja menetelmiä lasten ja nuorten kuulemiseen lukutaitotyössä
- mm. Täyden kympin lukutaitokunta -testi

NUORET LUKUTAITOVAIKUTTAJAT -TOIMINTAMALLI

- 1) Ennakkokysely
- 2) Ikätasoinen vaikuttamistyöpaja: ideointi ja äänestäminen
- 3) Toivotun toiminnan toteuttaminen
- 4) Palaute ja arviointi

LASTEN JA NUORTEN KUULEMINEN TAMPEREEN LUKUTAITO-OHJELMAA VARTEN

- kyselypohjat lasten ja nuorten kuulemista varten



JOHTOPÄÄTÖKSET

Lasten ja nuorten lukutaitovaikuttaminen toteutuu parhaiten, kun:

1) Harrastustoiminta on aktiivista.

- Harrastaminen on vaikuttamista.
- myös julkaisut, kilpailut, palkitseminen

2) Lasten ja nuorten kuulemiseen on käytäntöjä ja menetelmiä.

- säännöllinen kuuleminen, toimivat kyselypohjat ja työpajat eri kohderyhmille
- Kuulemisella on aitoja vaikutuksia.

3) Lukutaitotyössä hyödynnetään taiteenalan käytäntöjä.

- Lukutaitotyön suunnittelussa on mukana sanataiteen ammattilaisia.
- Ei keksitä pyörää uudelleen, koska sanataidemenetelmiä on jo niin paljon.
- Kunnan lukutaitotyötä kehitetään myös kirjallisuuden taiteenalan näkökulmasta.



yostaja.fi

MITÄ JOS?

- Mitä tapahtuisi, jos sanataidepedagogiikassa kehitetyt sisällöt ja menetelmät olisivat oikeasti opetus- ja kasvatusalan ammattilaisten käytössä?
- Mitä jos nuorille kirjoittajille olisi tarjolla samanlaista ammattilaisten pedagogista tukea ja ohjausta harrastuneisuuteen kuin esimerkiksi musiikissa tai liikunnassa?



KIITOS!

posti@yostaja.fi

#nuoretlukutaitovaikuttajat

HANKETYÖNTEKIJÄT: Pia Krutsin, Minttu Tervaharju

KUVITUS: Jani Ikonen

RAHOITUS: Opetushallitus, Tampereen kaupunki

LUKU-
TAITO-
VAIKUTTAJAT

SANATAIDERYHDISTYS
yöstäjä ry



TAMPERE



yostaja.fi