OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSSTYRELSEN

Monimuotoliikkuvuuden suunnittelu haltuun: ideoita, työkaluja ja inspiraatiota

Riikka Suhonen ja Olga Lappi

6.11.2026

Rohkiasti rauhassa – luovia ratkaisuja kansainväliseen huomiseen

B3 Monimuotoliikkuvuuden suunnittelu haltuun: ideoita, työkaluja ja inspiraatiota

Monimuotoliikkuvuudessa yhdistyvät fyysinen liikkuvuus ja virtuaalinen yhteistyö, mikä tekee liikkuvuushankkeista vaikuttavampia.

- Tässä työpajassa tutustutaan uuteen käytännölliseen tukimateriaaliin ja työkaluihin kansainvälisen yhteistyön suunnittelun tueksi.
- Tavoitteena on innostaa osallistujia rakentamaan pedagogisesti mielekkäitä, saavutettavia ja vaikuttavia kansainvälisiä oppimiskokonaisuuksia, joissa virtuaalinen ja kasvokkain tapahtuva yhteistyö tukevat toisiaan.
- Osallistujat saavat käytännön esimerkkejä siitä, miten monimuotoliikkuvuutta voidaan hyödyntää eri koulutusasteilla osana opetusta ja kansainvälisiä hankkeita.

Monimuotoliikkuvuuden muodot

- Erasmus+ ohjelmaoppaan määritelmä (blended mobility):

”Monimuotoliikkuvuus on fyysisen liikkuvuuden ja virtuaalisen osion yhdistelmä, jolla edistetään yhteistoiminnallista verkko-oppimista/ryhmätyötä.”

"Semmoinen kokonaisen koko lukuvuoden kestävän yhteistyöprojektin läpivieminen... se on projektityöskentelyyn opettelua ja vastuunkantoa. Se konkretisoituu tai kulminoituu siihen liikkuvuuteen. Onhan se ihan eri mennä isäntäperheeseen viikoksi vaihtoparin kanssa, kun on jo puoli vuotta tehnyt samoja tehtäviä, ollut ikään kuin saman pöydän ääressä.”

(haastattelu, yleissivistävä)

Tutustuminen:

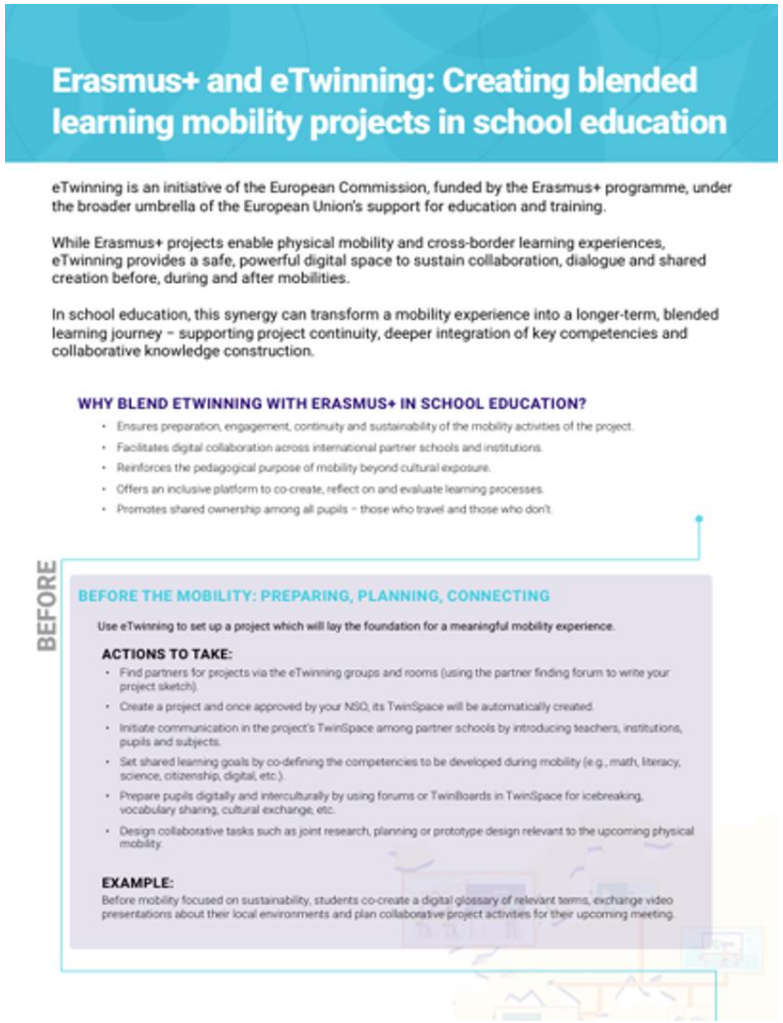
Kokemus monimuotoliikkuvuudesta



Monimuotoliikkuvuuden hyödyt / miksi?

- Liikkuvuuteen valmistautuminen
- Syvempi ja pitkäkestoisempi oppimisprosessi
- Osallisuus ja yhdenvertaisuus
- Oppijoiden aktiivinen rooli
- Hyöty oppilaitokselle
- Monimuotoliikkuvuus tukee liikkuvuuden laatua, vaikuttavuutta ja saavutettavuutta yhdistämällä digitaalisen yhteistyön ja kasvokkaiset kohtaamiset.





Erasmus+ and eTwinning: Creating blended learning mobility projects in school education

eTwinning is an initiative of the European Commission, funded by the Erasmus+ programme, under the broader umbrella of the European Union's support for education and training.

While Erasmus+ projects enable physical mobility and cross-border learning experiences, eTwinning provides a safe, powerful digital space to sustain collaboration, dialogue and shared creation before, during and after mobilities.

In school education, this synergy can transform a mobility experience into a longer-term, blended learning journey – supporting project continuity, deeper integration of key competencies and collaborative knowledge construction.

WHY BLEND ETWINNING WITH ERASMUS+ IN SCHOOL EDUCATION?

- Ensures preparation, engagement, continuity and sustainability of the mobility activities of the project.
- Facilitates digital collaboration across international partner schools and institutions.
- Reinforces the pedagogical purpose of mobility beyond cultural exposure.
- Offers an inclusive platform to co-create, reflect on and evaluate learning processes.
- Promotes shared ownership among all pupils – those who travel and those who don't.

BEFORE

BEFORE THE MOBILITY: PREPARING, PLANNING, CONNECTING

Use eTwinning to set up a project which will lay the foundation for a meaningful mobility experience.

ACTIONS TO TAKE:

- Find partners for projects via the eTwinning groups and rooms (using the partner finding forum to write your project sketch).
- Create a project and once approved by your NSO, its TwinSpace will be automatically created.
- Initiate communication in the project's TwinSpace among partner schools by introducing teachers, institutions, pupils and subjects.
- Set shared learning goals by co-defining the competencies to be developed during mobility (e.g., math, literacy, science, citizenship, digital, etc.).
- Prepare pupils digitally and interculturally by using forums or TwinBoards in TwinSpace for icebreaking, vocabulary sharing, cultural exchange, etc.
- Design collaborative tasks such as joint research, planning or prototype design relevant to the upcoming physical mobility.

EXAMPLE:

Before mobility focused on sustainability, students co-create a digital glossary of relevant terms, exchange video presentations about their local environments and plan collaborative project activities for their upcoming meeting.

Erasmus+ and eTwinning



One pager: How to Enrich Erasmus+ Mobility Experience with Digital Elements?

This one-pager explores how to enrich Erasmus+ mobility experiences with digital elements and provides new ideas for increasing the impact of Erasmus+ mobility projects.

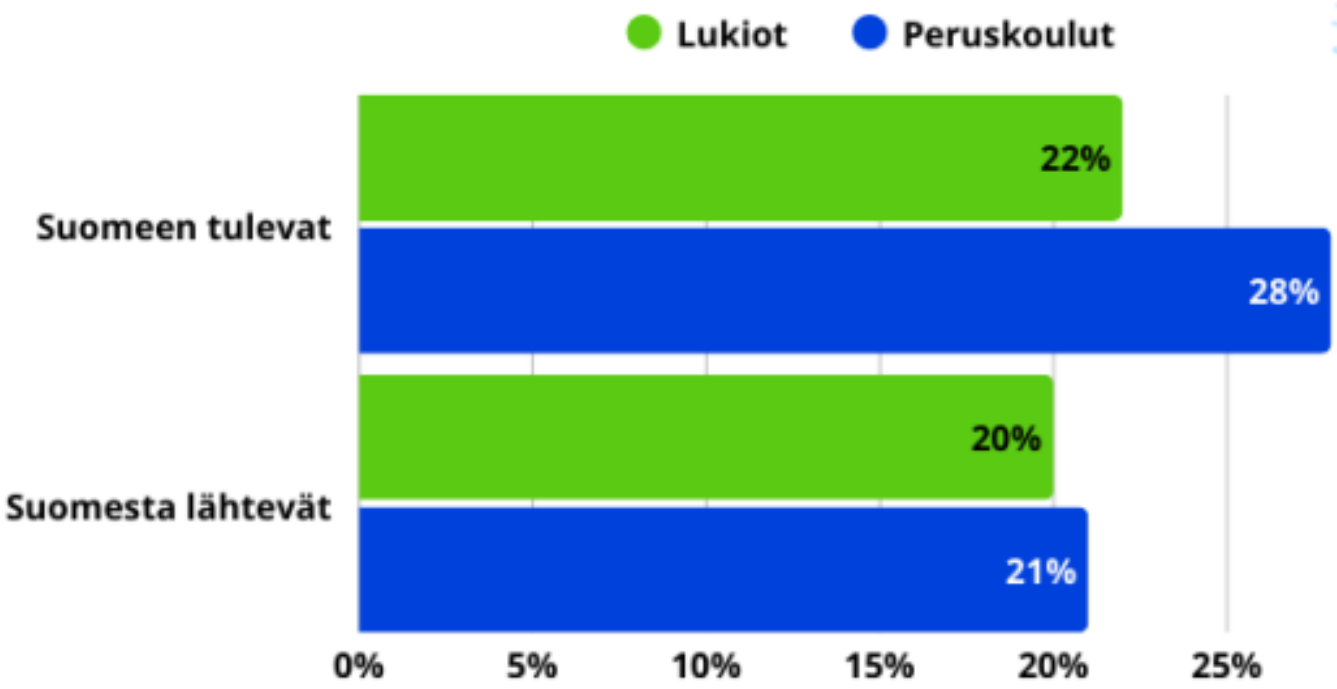


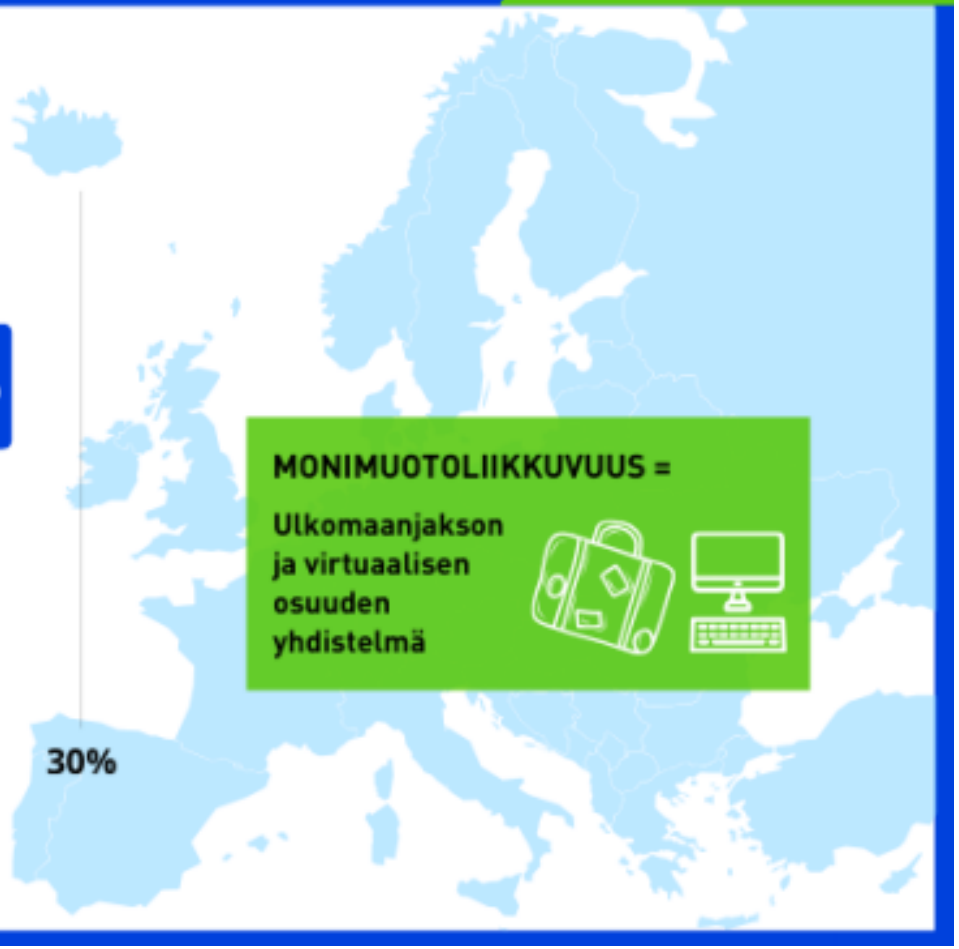
One pager: Pedagogy of Blended Mobility - Designing Erasmus+ mobility as a coll...

This one-pager explores how to design a meaningful learning experience as an intentional and pedagogically planned process, using digital methods and tools to support learning before, during and after a physical mobility period.

SALTO Digital

MONIMUOTOLIIKKUVUUDEN OSUUS OPPILAS- JA OPISKELIJALIIKKUVUUDESTA, LUKUVUOSI 2024–2025





https://www.oph.fi/fi/tilastot/yleissivistavan-koulutuksen-oppilaiden-ja-opiskelijoiden-seka-opettajien-ja-henkiloston

Virtuaalinen osuus (fyysisen) liikkuvuuden eri vaiheissa

ENNEN

Suunnittelu ja tutustuminen

Lähtökohta: opetussuunnitelma, tavoitteet, kulttuurienvälisyys

Oppijat valitsevat aiheen

Tutustuminen verkossa toisiin ja yhteiseen aiheeseen

Sovitaan yhteiset säännöt ja toimintatavat

AIKANA

Fyysinen jakso

Päivän päivitys yhteiselle alustalle

Kotiin jääneet mukana verkossa

Dokumentointi

JÄLKEEN

Seuranta ja arviointi

Reflektio oppimisesta ja mahdollinen arviointi

Palataan omiin tavoitteisiin

Oppijat suunnittelevat viestintää

Raportti Beneficiary Moduleen

Virtuaalinen osuus mukana koko ajan

live-tapaamisia ja asynkronista työtä; avoinna kaikille oppijoille?

Yhteistoiminnallisuuden (collaborative) erilaiset ulottuvuudet

Tiedon jakaminen

Yhteinen tehtävä, mutta työ tehdään omissa ryhmissä ja tulokset jaetaan yhteisellä alustalla

Vuorovaikutus

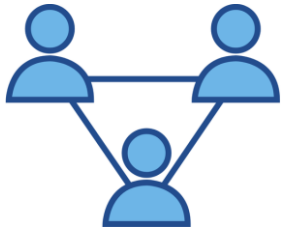
Tutustumista, keskustelua ja kokemusten vaihtoa esimerkiksi eri maiden/koulujen käytännöistä, myös asynkronisesti

Pienimuotoinen yhteistuotanto

Oppijat työstävät tehtäviä yhdessä kansainvälisissä ryhmissä, joko synkronisesti tai asynkronisesti

Yhteisluominen

Pidempi projekti, jossa prosessi ja tuotos suunnitellaan ja tehdään yhdessä, oppijat mukana eri vaiheissa









Tutustuminen ja luottamus mahdollistavat pidempikestoiset ja vaativammat yhteistoiminnallisuuden muodot.

Monimuotoliikkuvuuden tukimateriaali

- Tulossa (olivat näytillä työpajassa):
  - Suomenkieliset lyhyemmät tiivistelmät
  - Pidemmät englanninkieliset, teemoitellut muistilistat:
    - Odotukset ja roolit
    - Turvallisuus
    - Sisällöt ja välineet
    - Osallisuus ja toimijuus
    - Kulttuurienvälisyys
    - Viestintä ja jakaminen
    - Arviointi
    - Saavutettavuus
    - Kumppani(e)n kanssa käytävät kysymykset

Keskustelukierros 1: Osallisuus



Tukimateriaalin kysymyksiä:

1. Miten virtuaalinen osuus avataan kaikille, myös oppijoille, jotka eivät matkusta? Mitä he tekevät ennen, aikana ja jälkeen fyysisen jakson?

2. Mitä rooleja, tehtäviä tai työtapoja oppijat voisivat valita itse (esimerkiksi haastattelija, viestijä, sisällöntuottaja, materiaalien kokoaja)?

3. Miten oppija voisi asettaa oman oppimistavoitteen ja kysymyksiä kumppaniluokalle? Miten palaatte niihin jälkeenpäin?

4. Mistä oppija tietää, kehen voi ottaa yhteyttä, jos kokee kiusaamista, häirintää tai ulkopuolisuutta? Miten tuetaan oppijoiden hyvinvointia ja osallisuutta projektin aikana?

Keskustelukierros 1: Osallisuus

Keskusteltavaksi ja Padletiin kirjattavaksi:

1. Millaisia osallisuutta (kaikkien oppijoiden toimijuutta tukevia ja osallistumista) lisääviä keinoja teillä on ollut/voisi olla käytössä monimuotoliikkuvuudessa?
2. Mikä on ollut haastavaa osallisuudessa?

Noin 10 min

Kirjattua ja keskusteltua mm: haasteina yhteisen ajan ja välineiden löytäminen

Keskustelukierros 2: Kumppanien kanssa sopiminen



Tukimateriaalin kysymyksiä:

1. Mitä yhteisiä oppimistavoitteita sovitte? Ovatko ne arvioitavissa?

2. Millaista yhteistoiminnallisuuden ulottuvuutta tavoittelette: jakamista, vuorovaikutusta, yhteistuotantoa vai yhteisluomista?

3. Miten virtuaalinen ja fyysinen osuus täydentävät toisiaan? Mitä virtuaalisella osuudella tehdään, jotta fyysinen jakso on antoisampi?

4. Miten opettajat pitävät yhteyttä? Kuinka usein tapaatte, millaisen viiveen vastaamiselle sallitte, ja mitä tapahtuu, jos toinen opettaja ei voikaan jostain syystä hoitaa osaansa?

Keskustelukierros 2:
Kumppanien kanssa sopiminen

Keskusteltavaksi ja Padletiin kirjattavaksi:

1. Mitkä ovat kolme tärkeintä pedagogista näkökulmaa, joista sopisitte kumppanin kanssa ehdottomasti ennen aloitusta?
2. Mikä yllätti/mitä opit viime kerralla kumppanin kanssa toimiessanne?

Noin 10 min

Keskusteltua mm: Sama ohjeistus voidaan ymmärtää hyvin monella eri tavalla

Kouluunviemiset: mitä seuraavaksi?

Minkä monimuotoliikkuvuuden näkökulman tai keskeisen kysymyksen aiot tuoda mukaan seuraavaan kansainväliseen hankkeeseesi?

Vastauksia osallistujilta:

- Miten osallistaa myös niitä oppilaita, jotka eivät lähde fyysisesti paikan päälle. Ja että olisi sekaryhmät oppilaista eri maista.
- Students can make videos of their own school or town and send it to their partner school.
- Kuinka tehdä virtuaalisesti, samanaikaisesti tehtäviä yhteistoiminnallisesti useamman maan oppilaiden kesken? Tämä on haaste...
- Miten eriyttäminen huomioidaan?
- If student's aren't confident in their language skills , they can practice before and write down what they can say.
- Kuinka virtuaalisia projekteja ja tehtäviä voidaan käyttää ennakkoon ja osallistamaan myös niitä oppilaita, jotka eivät pääse liikkuvuuksiin.

OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSSTYRELSEN

Tulossa:
Tukimateriaalin julkaisu -webinaari
ti 26.1. klo 15-16

Kiitos!

Riikka Suhonen, FaiRiikka
riikka.suhonen@helsinki.fi

Olga Lappi, Opetushallitus
olga.lappi@oph.fi